



Caja (vic) Deambulatoris

CREADOR/A

Fernando Prats Estévez

FECHA DE CREACIÓN

2000

DESCRIPCIÓN

Obra compuesta por un contenedor con elementos en el interior, la obra es una caja de madera con diversos compartimentos, cuya apertura es hacia arriba. En la planta de la obra encontramos un cojín, hostias, cerámica de yeso y hueso de espina dorsal de la Abadía del Convento de Santa Cecilia.

FORMATO

Arte de medios mixtos

TÉCNICA

Madera-Técnica mixta

DIMENSIONES

Profundidad 5.5 cm - Alto 46 cm - Ancho 50 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)