



Enterrados III

CREADOR/A

Alberto Pérez

FECHA DE CREACIÓN

1990/1991

DESCRIPCIÓN

Composición rectangular, orientación vertical. En el primer plano, en la parte inferior, hay una figura humana envuelta -excepto la cabeza, una mano y los pies- y rodeada de cuerdas. En el segundo plano, en la parte superior, hay tres figuras humanas representadas de cuerpo entero, de pie sobre un muro, sosteniendo las cuerdas que aguantan al personaje de la parte inferior. Llevan la cabeza cubierta, con antifaz y escopetas. El fondo es neutro, de color gris. El empaste es medio y la pincelada visible. Predominan los grises.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-

DIMENSIONES

Alto 154 cm - Ancho 118 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile