La realidad de las imágenes

Obras de arte

CREADOR/A

Hernán Miranda

FECHA DE CREACIÓN

1992

DESCRIPCIÓN

Composición rectangular, orientación horizontal. Políptico en base a cuatro paneles horizontales. De izquierda a derecha: representación en color verde de dos militares de épocas distintas, uno al frete y otro al fondo, sobre fondo blanco roto; avión en perspectiva, en negro, delineada en azul eléctrico, sobre fondo azul oscuro; repetición de bombas en tonos cálidos, sobre fondo en degradación de rojo a amarillo; representación de tres hombres caminando hacia el frente, al lado de un grupo de militares armados, en un paisaje; interior de una oficina en perspectiva, con una mujer en grisalla.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Lino-Pintura al óleo, -Esmaltado

DIMENSIONES

Alto 165 cm - Ancho 660 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile