



Recogida de trigo

Obras de arte

CREADOR/A

Rafael Correa

FECHA DE CREACIÓN

1850/1900

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular, disposición horizontal. Composición figurativa basada en paisaje rural en exterior, representa en primer plano campesinos realizando faenas del campo. En segundo plano máquina trilladora y otras figuras trabajan en la recogida de trigo.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo, Pintura al óleo-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 176 cm - Ancho 264 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)