



Aldea

Obras de arte

CREADOR/A

Conrad Felixmuller

FECHA DE CREACIÓN

1919

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo, policromático que representa un paisaje natural. Se observa, en primer plano árboles deshojados en color marrón, en segundo plano una ciudad con residencia de dos pisos y, al centro, una iglesia con torre elevada en color azul. Cielo oscurecido con nubes.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Papel-Acuarela

DIMENSIONES

Alto 60 cm - Ancho 46 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile