



Magdalena en penitencia

Obras de arte

CREADOR/A

Alfredo Valenzuela Puelma

FECHA DE CREACIÓN

1890

DESCRIPCIÓN

Composición rectangular, orientación horizontal. Representación de una mujer desnuda sentada, apoyada sobre una roca, en un paisaje rocoso y oscuro; es ella quien recibe toda la luz. Está representada de frente, mirando hacia lo alto, con la boca entreabierta. Tiene el cabello largo, suelto y

pelirrojo; la piel blanca y tersa; se lleva la mano izquierda al pecho. Tiene el vientre cubierto por un manto rojizo que la rodea.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 130 cm - Ancho 199 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)