Le Baiser a la Derobée

Obras de arte

CREADOR/A

Nicolas François Regnault

FECHA DE CREACIÓN

ca. 1783

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular de orientación horizontal (Dimensión de la imagen 35,4 x 46,2cm). Grabado figurativo que representa a un hombre besando la mejilla de una mujer en la zona derecha de la obra, él ingresa a una habitación desde la ventana con cortinas azules que está a la derecha. La

mujer sostiene con su mano derecha un manto que está sobre una silla mientras estira su cuerpo para recibir el beso. La obra se representa dentro de una habitación pequeña y se logran ver tres personas conversando tras la puerta entreabierta.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Grabado

DIMENSIONES

Ancho 49.5 cm - Alto 41.7 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile