





Calle Ahumada en 1902

Obras de arte

CREADOR/A

Enrique Lynch

FECHA DE CREACIÓN

1902

DESCRIPCIÓN

Obra bidimensional, de formato rectangular en orientación vertical. Paisaje urbano, pintura figurativa, policromática, que representa una composición, con punto de fuga profundo, basada en una calle con edificios laterales durante un día de lluvia. En primer plano carruajes, tranvías y transeúntes con paraguas. Cielo grisáceo con nubes.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo, Pintura al óleo-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Profundidad 6 cm - Alto 93 cm - Ancho 78 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)