Defensa y San Juan

Obras de arte

CREADOR/A

Luis Gowland Moreno

FECHA DE CREACIÓN

1943

DESCRIPCIÓN

Obra bidimensional de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática, que representa un paisaje urbano. La imagen, desde una esquina, representa el plano de suelo y la conjunción de tres esquinas. Destaca, un edificio de dos pisos, de forma cuadrada en colores rosado y celeste, por la calle del costado se observa un tranvía amarillo y diversos peatones. Cielo despejado.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Cartón-Pintura, Pintura al óleo-Pintura

DIMENSIONES

Alto 64 cm - Ancho 80 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile