



Composición

Obras de arte

CREADOR/A

Eugenio Abal

FECHA DE CREACIÓN

1960

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura monocromática, abstracta. Se representan rectángulos y figuras geométricas en diversos tonos de blanco, negro y gris.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-, Pintura al óleo-Pintura

DIMENSIONES

Alto 150 cm - Ancho 120 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile