



Barcelona, Toro

Obras de arte

CREADOR/A

[Pilar Domínguez Fuenzalida](#)

FECHA DE CREACIÓN

1986

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado policromático, abstracto, compuesto por dos bloques de color negro desde la esquina superior derecha y, la otra, desde la esquina inferior izquierda. Ambas piezas están unidas con unos cuernos de toro. Manchas amarillas en la superficie.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Calcografía mixta

DIMENSIONES

Alto 24 cm - Ancho 19.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)