



## El espantapájaros

Obras de arte

**CREADOR/A**

, José Antonio Ferrer

**FECHA DE CREACIÓN**

1985

**DESCRIPCIÓN**

Composición rectangular, orientación vertical. Representación de una figura antropomorfa en base a señales de tráfico y objetos relativos a las bellas artes. La figura está en el centro de la composición, ocupando todo el alto de ésta, tras una línea de plantas -sin hojas-. Al fondo hay un paisaje desértico, con el horizonte bajo. El cielo -degradado desde el verde limón de la parte inferior hasta el azul oscuro de la parte superior- ocupa gran parte de la composición.

**FORMATO**

Pintura (obra visual)

**TÉCNICA**

Madera-, -Pintura con aerógrafo

**DIMENSIONES**

Alto 150 cm - Ancho 120 cm

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)

**UBICACIÓN**

[José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)