Pastoreando el ganado

Obras de arte

CREADOR/A

Rafael Correa

FECHA DE CREACIÓN

1895

DESCRIPCIÓN

Paisaje rural diurno, con la línea del horizonte en el centro de la composición. Un río en perspectiva recorre la pintura desde el extremo inferior izquierdo hasta el centro derecho de la obra. En un plano intermedio, a la derecha, un personaje sentado en el pasto, de perfil, observa un grupo de cuatro vacas en el centro de la composición. En un plano lejano, la otra orilla del río con árboles; al fondo, una línea de cerros. El cielo gris ocupa la mitad superior de la pintura y en él destaca la representación del sol detrás de la niebla.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 185 cm - Ancho 280 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile