



Adán y Eva ante el cadáver de Abel

Obras de arte

CREADOR/A

Alessandro Varotari

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular. Composición en base a una figura femenina de perfil y desnuda, con las rodillas sobre el suelo y las manos entrelazadas al frente ubicada en primer plano. Bajo ella, hay una figura masculina desnuda tenida sobre el suelo boca abajo, con el brazo izquierdo estirado. En segundo plano, en el extremo izquierdo, se asoma una figura masculina con el brazo derecho sobre el rostro. Al fondo, vegetación en tonos verde oscuro y marrón.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-, Tela-

DIMENSIONES

Alto 81 cm - Ancho 102 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)