



**Los Hijos de la Dicha o Introducción al paisaje chileno. Panel C: Aspectos ocultos (El) de la Ronda Nocturna**

Obras de arte

**CREADOR/A**  
Gonzalo Díaz

**FECHA DE CREACIÓN**

1979

**DESCRIPCIÓN**

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a figura de un ciclista accidentado en una autopista. Predominio de tonos azul verdoso y negro. Marco delgado de aluminio.

**FORMATO**

Pintura (obra visual)

**TÉCNICA**

Pintura al óleo-, Lino-

**DIMENSIONES**

Alto 200 cm - Ancho 185 cm

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)

**UBICACIÓN**

[José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)