



Gaviotas en el Támesis

Obras de arte

CREADOR/A

José Tomás Errázuriz

FECHA DE CREACIÓN

ca. 1900/1926

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular y orientación horizontal. Composición en base a paisaje urbano. En primer plano, un puente sobre un cuerpo de agua con aves de color blanco en sus barandas. Amarrado a un extremo del puente hay un bote de madera sobre el agua. Al fondo hay edificios.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-, Tela-

DIMENSIONES

Alto 80 cm - Ancho 84 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)