





El torero

Obras de arte

CREADOR/A

Ignacio Zuloaga y Zabaleta

DESCRIPCIÓN

Obra bidimensional de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, que representa un retrato masculino de cuerpo completo. El sujeto, de piernas abiertas y caderas rígidas, apoya su mano izquierda en su cadera mientras con la otra mano sostiene un manto verdoso, usa, además, una chaquetilla multicolor y una taleguilla rojiza. A sus pies, en la cima de un monte, una ciudad con construcciones variadas y el plano de cielo desde la mitad de la composición.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-, Tela-

DIMENSIONES

Alto 198 cm - Ancho 126 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)