Lectura de Anacreonte

Obras de arte

CREADOR/A

Francisco Pradilla y Ortiz

FECHA DE CREACIÓN

1904

DESCRIPCIÓN

Obra bidimensional de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática que representa una escena mitológica. Se observan, al interior de un parque con vegetación y una pileta, donde descansan cinco mujeres; cuatro de ellas sentandas/tendidas sobre el césped, mientras una de pie, con un brazo extendido recita poemas.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-, Tela-

DIMENSIONES

Alto 70 cm - Ancho 114 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile