



La estancia

Obras de arte

CREADOR/A

Francis Murphy

FECHA DE CREACIÓN

1907

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática, que representa un paisaje natural. Una escena de pradera, despejada, con un conjunto de casas, tras unos árboles delgados y blanquecinos. Cerros.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Peso 13 cm - Alto 65 cm - Ancho 94 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)