



L'Ergoteur

CREADOR/A

Joseph Leempoels

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XIX

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, que representa el retrato de medio cuerpo de un hombre mirando frontalmente. Éste tiene puesta una camisa larga blanca abotonada en el cuello, tiene sus manos apoyadas al costado en el marco de una ventana. Marco dorado.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-, Tela-

DIMENSIONES

Alto 72.5 cm - Ancho 62.9 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)