



El Remador

Obras de arte

CREADOR/A

Paulo Cheida Sans

FECHA DE CREACIÓN

1986

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Grabado figurativo, monocromático, de colores (blanco y negro) planos. Composición que representa un hombre semi-tendido al interior de un zapato, se observa de perfil. Utiliza sombre y tiene una nariz y zapatos alargados. Bajo el zapato hay

una superficie marina con pirañas que nadan en sentido contrario. Fondo negro.

FORMATO

Grabado

DIMENSIONES

Ancho 31 cm - Alto 21 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)