





El Visitante

CREADOR/A

Paulo Cheida Sans

FECHA DE CREACIÓN

1986

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado monocromático, figurativo, de colores (blanco y negro) planos. Composición que representa una figura antropomorfa de perfil derecho, de pie, frente a un telescopio. Se encuentra, con lentes oscuros, observando una esfera descendente del cielo. Tras la pared se observa otra pequeña figura observando con binoculares. Fondo negro.

FORMATO

Grabado

DIMENSIONES

Ancho 21.5 cm - Alto 31.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)