





**El Visitante**

**CREADOR/A**

Paulo Cheida Sans

**FECHA DE CREACIÓN**

1986

**DESCRIPCIÓN**

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado monocromático, figurativo, de colores (blanco y negro) planos. Composición que representa una figura antropomorfa de perfil derecho, de pie, frente a un telescopio. Se encuentra, con lentes oscuros, observando una esfera descender del cielo. Tras la pared se observa otra pequeña figura observando con binoculares. Fondo negro.

**FORMATO**

Grabado

**DIMENSIONES**

Ancho 21.5 cm - Alto 31.5 cm

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)