



Pintura (obra visual)

CREADOR/A

Max Busyn

FECHA DE CREACIÓN

1923

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, que representa una escena de costumbre al interior de una habitación. Se observan, en primer plano, tres personajes; un hombre de pie a la izquierda, un hombre sentado con un acordeón al centro y una mujer sentada de vestido rojo y delantal a la derecha. Tras ellos otros tres personajes como espectadores, una chimenea y una ventana.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Papel-Acuarela

DIMENSIONES

Ancho 33 cm - Alto 44 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile