



Cabeza de estudio

CREADOR/A

Pedro Lira

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a retrato de figura femenina con la cabeza inclinada hacia la izquierda. La mujer tiene el pelo recogido. Predominan en la obra los colores oscuros, figura y fondo se funden.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-, Tela-

DIMENSIONES

Alto 33 cm - Ancho 26 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)