Niña hilandera

Obras de arte

CREADOR/A

Ricardo Segundo García

FECHA DE CREACIÓN

1927

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, que representa el retrato a cuerpo completo de una niña trabajando. La pequeña de tez clara y ojos verdes mira directamente a las espectadoras y los espectadores mientras trabaja hilando. Usa un turbando rojo y un delantal celeste.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-, Tela-

DIMENSIONES

Alto 89 cm - Ancho 70 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile