

Desembarco de la Escuadra en la ensenada de Paracas

Obras de arte

CREADOR/A

Charles Wood

FECHA DE CREACIÓN

1820

DESCRIPCIÓN

Composición rectangular, orientación horizontal. Marina diurna con la línea del horizonte en el tercio inferior. Varios barcos distribuidos en los distintos planos y al fondo, la costa.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Papel-Acuarela

DIMENSIONES

Ancho 83 cm - Alto 29 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes