Maruja Vargas

Obras de arte

CREADOR/A

Pablo Vidor

FECHA DE CREACIÓN

1928

DESCRIPCIÓN

Composición rectangular, orientación vertical. Retrato de tres cuartos de una mujer de mediana edad, sentada sobre una superficie cubierta de telas arrugadas, con el cuerpo de medio perfil hacia la derecha y la cabeza girada hacia la izquierda. Tiene el cabello oscuro y lo lleva peinado con raya al medio, recogido por un moño, bajo el cual se asoma el pendiente azul de la oreja izquierda. Tiene la piel clara, las mejillas sonrosadas, la mirada gacha, los labios carmín. Viste suéter a rayas horizontales marrones y azuladas, de manga larga y escote en uve; falda a media pierna de color marrón oscuro, dejando visibles las piernas, las cuales están cruzadas una sobre la otra. La mano derecha -con un anillo rubí- la apoya sobre la rodilla y la izquierda sobre la cama. El fondo está cubierto por una tela blanquecina.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 102,6 cm - Ancho 81,5 cm - Profundidad 4 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile