Composición III

Obras de arte

CREADOR/A

Luis Vidal

FECHA DE CREACIÓN

1972

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado abstracto compuesto por bloques rectangulares y cuadrados negros, algunos con achurado en blanco, juntos estructuran una figura vertical que ocupan casi todo el plano del grabado. El fondo es de color blanco.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Xilografía

DIMENSIONES

Ancho 19 cm - Alto 23 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile