Se Fue La Bella

Obras de arte

CREADOR/A

Constanza Sanfuentes

FECHA DE CREACIÓN

1969

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Grabado monocromo figurativo que representa una escena de interior, en ella se observan siete personas de pie, quienes tiene el cuerpo negro y rostros blancos, al centro se observan dos figuras aladas; una blanca y otra negra, en una especie de danza. En la zona superior de la obra, el cuerpo yacente de una mujer, toda de blanca y elevada por unas sábanas. El fondo del grabado es negro.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Aguafuerte

DIMENSIONES

Alto 28 cm - Ancho 39 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile