





**Doña Julia Codesido Oyagüe de Mora**

Obras de arte

**CREADOR/A**

Raymond Monvoisin

## **FECHA DE CREACIÓN**

1846

## **DESCRIPCIÓN**

Composición rectangular, orientación vertical. Retrato de una mujer de cuerpo entero, ligeramente girada hacia su izquierda, en un interior, con cortina que se abre hacia el exterior. La mujer tiene la tez blanca y el cabello castaño, peinado con rizos y flores a la izquierda; lleva un vestido rosa de amplio escote y manga corta, dejando desnudos los hombros y con sobrevestido blanco decorado por guirnaldas de flores. El brazo derecho lo deja caer sobre su cuerpo, mientras se apoya con el izquierdo sobre un escritorio de madera, donde está un manto blanco con decoración floral. Hacia el fondo, un sofá acolchado granate de estructura de madera y, más allá, un ramo de flores. Al fondo, cerrando la composición, parte de una columna a la izquierda y una cortina verdosa a la derecha.

## **FORMATO**

Pintura (obra visual)

## **TÉCNICA**

Tela-Pintura al óleo

## **DIMENSIONES**

Profundidad 12 cm - Alto 204 cm - Ancho 149 cm

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)