



Dormida

Obras de arte

CREADOR/A

Gastón Orellana

FECHA DE CREACIÓN

1966

DESCRIPCIÓN

Composición rectangular, orientación horizontal. Pintura antinaturalista que muestra una figura antropomorfa femenina de tres cuartos, acostada de espaldas, ocupando todo el ancho de la composición. El fondo es neutro, la mitad izquierda marrón y la mitad derecha blanco roto.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 204 cm - Ancho 152 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)