



Confabulación bestial

CREADOR/A

Alberto Meza

FECHA DE CREACIÓN

1982

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo en tonos grises, se representa un animal de cuatro patas con rasgos extravagantes al centro, sobre éste un prisma rectangular levitando. Bajo los pies del animal se dibuja la línea del horizonte donde se proyecta una sombra rectangular. El fondo de la escena es negra.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Aguafuerte, -Aguatinta

DIMENSIONES

Ancho 56 cm - Alto 76 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)

UBICACIÓN

[José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)