



Sín Padre

CREADOR/A

Amparo Martínez

FECHA DE CREACIÓN

1971

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular de orientación vertical. Grabado figurativo monocromo que representa el retrato de un hombre, de manera frontal, utiliza sombrero, una camiseta de cuello alto y es posible observar el respaldo de la silla en que se encuentra. El fondo del grabado es gris.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Aguafuerte

DIMENSIONES

Ancho 55 cm - Alto 77 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)

UBICACIÓN

[José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)