Don Bernardo O'Higgins, Director Supremo

Obras de arte

CREADOR/A

José Gil Castro y Morales

FECHA DE CREACIÓN

1821

DESCRIPCIÓN

Composición rectangular, orientación vertical. Retrato de tres cuartos de un hombre, sobre fondo neutro grisáceo; bajo él y ocupando toda la parte inferior: una cartela con inscripción centrada por un escudo con predominio del blanco, azul y rojo. El hombre –de mediana edad-, identificado como Bernardo O'Higgins por la inscripción, está ligeramente girado hacia su derecha, mirando hacia el frente. Viste traje militar: casaca azul con bordados dorados y rojos, charreteras, condecoraciones y banda celeste; pantalón blanco con bordados dorados. La mano derecha la apoya sobre la faja, mientras sostiene un bicornio y unos guantes con la izquierda.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Ancho 78 cm - Alto 87 cm - Profundidad 5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile