



Interior de San Marcos

CREADOR/A

Manuel Larraín

FECHA DE CREACIÓN

1933

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular. Composición en base a interior de iglesia de tono gris con techos abovedados, arcos de medio punto y pequeñas ventanas. En primer plano se identifica un pulpito. Al centro un altar y al fondo relicarios.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Cartón-Pintura al óleo, Pintura al óleo-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 29,9 cm - Ancho 25,1 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)