EL VENERABLE SIERVO DE DIOS Fray PEDRO BARDESI

Fray Pedro Bardeci y los pobres

Obras de arte

CREADOR/A

Desconocido/a

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVIII

DESCRIPCIÓN

Composición rectangular, orientación vertical, con la línea del horizonte baja. Ocupando gran parte de la composición, tres figuras masculinas de cuerpo entero, sobre un fondo que representa un interior abierto. A la izquierda, un fraile con hábito negro de medio perfil, con un canasto en la mano izquierda y llevando la derecha hacia los mendigos de la derecha, uno de medio perfil y el otro del perfil izquierdo, vestidos con harapos. En la esquina superior derecha se ve el cielo azul y la copa de dos árboles. El marco es de madera y sencillo, con adornos florales en relieve en la parte superior.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 24 cm - Ancho 18 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile