



Composición

Obras de arte

CREADOR/A

Wilma Hannig

DESCRIPCIÓN

Obra tridimensional, de bulto redondo. Composición pétreo ovalada, con la base partida por la mitad mediante una hendidura vertical que la atraviesa. Por el lado principal -de superficie lisa- tiene dos incisiones ovaladas, una dentro de la otra, con el surco de textura rugosa, igual que la parte posterior de la obra.

FORMATO

Escultura

TÉCNICA

Piedra-Labrado

DIMENSIONES

Alto 71 cm - Ancho 38 cm - Profundidad 34 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)

UBICACIÓN

[José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)