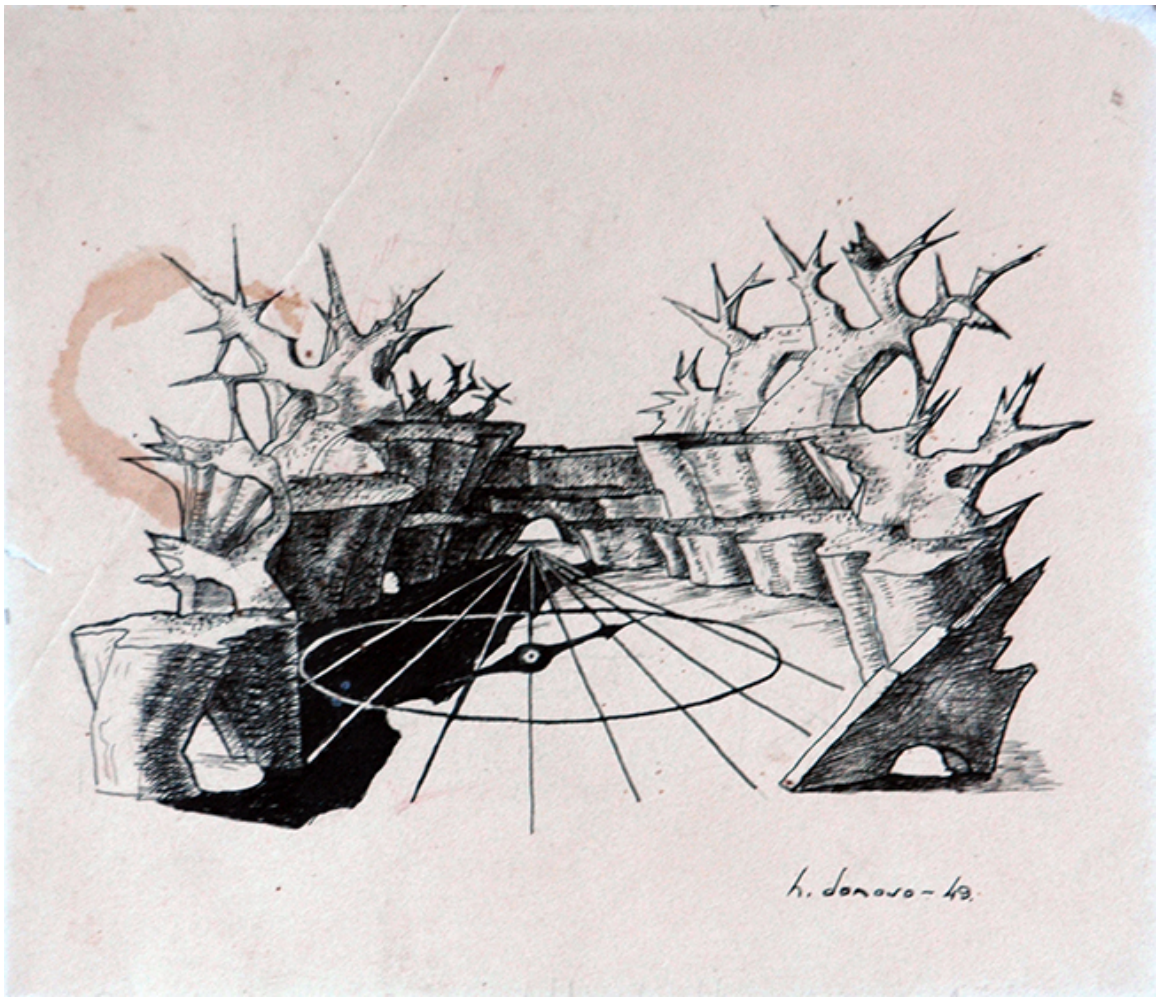

Aux yeux de panoplie violette et d'aiguille aimantée

Obras de arte

CREADOR/A

Haroldo Donoso

FECHA DE CREACIÓN

1949

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular de posición vertical. Composición en blanco y negro en base a formas semejantes a troncos con ramas de árboles secos y piedra; al centro en el suelo un reloj y ocho líneas en perspectiva.

FORMATO

Dibujo

TÉCNICA

Tinta-

DIMENSIONES

Alto 27 cm - Ancho 21 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile