



Cetro

Obras de arte

CREADOR/A

Anónimo/desconocido

DESCRIPCIÓN

Objeto cilíndrico alargado. Su empuñadura está tallada a modo de cabeza de hombre pájaro (tangata manu). A media altura se observa el tallado de un rostro con los mismos rasgos de moai de piedra gigantes. La punta del bastón está confeccionada en metal. Posee una huincha de lana tejida en telar amarrada a media altura.

FORMATO

Cetro

TÉCNICA

Madera-Tallado, Madera-, Metal-, Tejido-

DIMENSIONES

Largo 112 cm - Ancho 3 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Antropológico Padre Sebastián Englert](#)