







# Moai Kava Kava

Obras de arte

## CREADOR/A

Anónimo/desconocido

## DESCRIPCIÓN

Escultura antropomorfa masculina de cuerpo completo con dos cabezas. Sus rostros son gemelos, con ojos de vértebra de tuburón para la conjuntiva y obsidiana negra para la pupila, ambos circulares concéntricos. sus sobrecejo pronunciado y arqueados, nariz larga y aguileña con grandes orificios representados con espiral, una boca ancha abierta mostrando las 2 hileras de dientes, en el extremo del mentón una barba estilo chivo. Sus cráneos son circulares y presentan la inscripción de un rostro gemelo también. Sus orejas son largas apegados a la cabeza y terminando en un lóbulo circular. Su cuerpo es esquelético sobresaliendo sus costillas, su columna vertebral que se bifurca en la parte alta de la espalda hacia cada cabeza, y su clavícula que se representa como 3 semicírculos continuos, que son las clavículas de cada cabeza unidas en medio. Sus brazos se extienden al costado de las piernas y apegados al cuerpo. Las piernas son delgadas y separadas entre sí, levemente flectadas. Destaca su pene erecto y sus pies rectos y planos. Presenta una fractura en una pierna. Su superficie es pulida y barnizada.

## FORMATO

Moai Kava Kava

## TÉCNICA

Madera-Tallado

## DIMENSIONES

Alto 39 cm - Ancho 10,5 cm - Profundidad 13 cm

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

## INSTITUCIÓN

[Museo Antropológico Padre Sebastián Englert](#)