



## Escultura

Obras de arte

### CREADOR/A

Vicente Atan Pakarati

### DESCRIPCIÓN

Escultura antropomorfa masculina. Se representa hasta la parte baja del torso, siendo su cabeza y torso, semirectangular. Su rostro no tiene ojos ni cavidad ocular, y se caracteriza por un sobrecejo pronunciado, nariz respingada, boca fina y cerrada, con una línea que cae por su mentón grande, y

orejas largas pegadas a la cabeza. Sus brazos apoyados al cuerpo se doblan para terminar con los dedos tocándose en el vientre, tiene un círculo en el centro del torso representando el ombligo, y tiene tetillas en forma de espiral. En la parte posterior de la cabeza, cuello y espalda, hay unos grabados finos que simulan tatuajes con motivos de Ao, manu, tangata manu y hami. Es de madera y su superficie es pulida y lisa.

## **FORMATO**

Escultura

## **TÉCNICA**

Madera-Tallado

## **DIMENSIONES**

Alto 44,5 cm - Ancho 13,5 cm - Profundidad 9 cm - Peso 1,875 Kilogramos

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo Antropológico Padre Sebastián Englert](#)