



## Sombrero de mujer aymara tarapaqueña

Obras de arte

### CREADOR/A

Angélica Mamani Amaro

### DESCRIPCIÓN

Conjunto de dos piezas de vestir, utilizadas para la cabeza. Sombreros realizados mediante tejido de fibra vegetal trenzada y cosida en forma de espiral, desde la parte superior de la copa hacia los extremos. El sombrero de mayor tamaño es de ala ancha y la copa es convexa, decorada por

alrededor con una cinta tejida multicolor en tonalidades amarillo, verde, negro, rojo y anaranjado, y en la parte central posee una figura blanca similar a corazón, y con varios pompones en la parte posterior. El sombrero de menor tamaño tiene alas más cortas y levantada en la parte posterior, y en la copa tiene una hendidura central y al rededor una cinta multicolor en tonos azul, negro, naranja, amarillo, con figura de corazones verde claro, finalizando con dos pompones en la parte posterior.

## **FORMATO**

Sombrero, Sombrero

## **TÉCNICA**

Cortadera-Trenzado, Lana-Tejido

## **DIMENSIONES**

Alto 12 cm - Ancho 30 cm - Profundidad 38 cm, Alto 12 cm - Ancho 30 cm - Profundidad 38 cm

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo de Arte y Artesanía de Linares](#)