



## **La bandola aymara Kantati**

Obras de arte

**CREADOR/A**

Abel Martín Mamani Gómez

**FECHA DE CREACIÓN**

2021

**DESCRIPCIÓN**

Cordófono pulsado, compuesto por un clavijero con 12 clavijas, 12 cuerdas, un mástil y una caja de resonancia. La madera del clavijero y del mástil es más oscura por el anverso estando decorado con una cruz escalonada ubicada en la parte superior. Las clavijeras son blancas y las cuerdas son de metal. La caja tiene la parte superior recta, prosiguiendo con una forma de cintura y finalizando en curva; tiene por el anverso un puente al centro donde finalizan las cuerdas y una pieza oscura y curva adosada al del borde inferior. El acabado de la pieza es pulido y semi brillante.

**FORMATO**

Bandola

**TÉCNICA**

Madera-Ensamblado, -Barnizado

**DIMENSIONES**

Largo 65 cm - Ancho 23 cm - Profundidad 8 cm

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo de Arte y Artesanía de Linares](#)

**UBICACIÓN**

[Av. Valentín Letelier 572, Linares, Región del Maule, Chile](#)