



pinar

El pinar al viento
vasto y negro ondula,
y mece mi pena
con canción de cuna.

Pinos calmos, graves,
como un pensamiento,
dormidme la pena,
dormidme el recuerdo.

Dormidme el recuerdo,
asesino pálido,
pinos que pensáis
con pensar humano.

El viento los pinos
suavemente ondula.
¡Duérmete, recuerdo,
duérmete, amargura!

La montaña tiene
el pinar vestida
como un amor grande
que cubrió una vida.

Nada le ha dejado
sin poseerle, ¡nada!
¡Como un amor ávido
que ha invadido un alma!

La montaña tiene
tierra sourosada:
el pinar le puso
su negrura trágica.

(FRAGMENTO)

CREADOR/A

Reinaldo Sepúlveda Cabrera Sepúlveda Cabrera

FECHA DE CREACIÓN

1980

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular vertical, conformada por un texto y una ilustración. En la composición se aprecia un poema titulado "Pinares" (escrito en color anaranjado) de siete estrofas de largo, con cuatro versos cada una, manuscrito en color verde y ocre intercalado. Está ilustrado en la mitad derecha con una rama de pino. Está la ilustración y el texto y enmarcado dentro de un rectángulo anaranjado. El soporte es de color blanco con dos listones de madera en el reverso.

FORMATO

Ilustración

TÉCNICA

Lápiz-, Acuarela-Pintura, Cartulina-

DIMENSIONES

Alto 70 cm - Ancho 55.3 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Arte y Artesanía de Linares](#)

UBICACIÓN

Av. Valentín Letelier 572, Linares, Región del Maule, Chile