



# ARGUMENTOS

PORQUE DESPUES DE TODO ES BIEN PROBABLE  
QUE NADA ALCANCE  
SU TERMINO DEFINITIVO,  
QUE EL ULTIMO ARBOL  
DEL EXTENDIDO HUERTO  
SOLO SEA EL PRIMERO  
DE LA SOMBRA DEL BOSQUE QUE COMIENZA.

LA GOTA DE AGUA VIAJA DE LA RAIZ AL AIRE,  
A LA NUBE, A LA LLUVIA,  
AL MAR, AL RIO.

LA MANO QUE SE EXTIENDE  
ES EL PRINCIPIO  
DE MIL MANOS  
QUE UN DIA VAN A UNIRSE.  
DE LA VOZ VA CRECIENDO  
EL ECO QUE SE EXPANDE.  
(HABLAR SIN ECO ES COMO ESTAR DIFUNTO).

EL LIMITADO ARCO DE LAS CEJAS  
SEGMENTO PARECIERA  
DE UN CIRCULO INFINITO,  
Y TU MIRADA, - LUZ -,  
SE APOYA Y SE PROLONGA  
MAS ALLA DE LA PRIMERA  
ESTRELLA DE LA TARDE.

EMMA JAUCH

## **CREADOR/A**

Emma Jauch Jauch

## **FECHA DE CREACIÓN**

1970

## **DESCRIPCIÓN**

Obra de formato rectangular vertical, conformada por un texto y una ilustración. El texto corresponde a un poema escrito por Emma Jauch, ubicado la parte izquierda de la obra, manuscrito con letras tipo imprenta, titulado "Argumentos" escrito en color fucsia y con cuatro estrofas de largo en color negro. Alrededor del texto se aprecian dibujos con tonos fucsia, negro y morado, habiendo en la parte superior un ojo, un circulo con líneas curvas y por varias partes se ven estrellas. El soporte es blanco.

## **FORMATO**

Ilustración

## **TÉCNICA**

-Dibujo, Cartulina-

## **DIMENSIONES**

Alto 77.2 cm - Ancho 55 cm

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo de Arte y Artesanía de Linares](#)

## **UBICACIÓN**

[Av. Valentín Letelier 572, Linares, Región del Maule, Chile](#)