



Estudio de brazos

Obras de arte

CREADOR/A

Paul Gauguin

DESCRIPCIÓN

Obra bidimensional monocromática de formato rectangular. Composición en base a un antebrazo central dispuesto verticalmente con la mano hacia abajo. Al costado derecho un antebrazo dispuesto

también verticalmente sin la mano, y a la izquierda en el extremo superior el detalle de una mano y un cilindro que representa un codo. Passepartout color verdoso con un rectángulo negro y texto impreso en mayúscula centrado bajo la imagen.

FORMATO

Dibujo

TÉCNICA

Lápiz de grafito-Dibujo, Cartulina-Dibujo

DIMENSIONES

Alto 24 cm - Ancho 31.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Arte y Artesanía de Linares](#)