



Figurilla

Obras de arte

CREADOR/A

Margarita Sepúlveda

FECHA DE CREACIÓN

1999

DESCRIPCIÓN

Objetos de uso decorativo. Es un conjunto de diez y nueve objetos de forma cilíndrica, en tamaños decrecientes para ser insertados uno dentro del otro. Excepto el más grande y el más pequeño, todos siguen un mismo patrón de diseño, donde el cuerpo del canasto es de color natural con un borde de color que varía entre verde, morado y rosado. Cada canasto esta hecho sobre una base de ixtle que otorga la estructura y a través de la cual pasa un tejido de crin de color natural. El canasto más grande esta hecho sobre una base de ixtle, sobre la que pasa un tejido de crin a modo de franjas de color rojo, morado, amarillo, rosado, verde y azul. Lleva un asa trenzada que va desde lado a lado, y bajo la cual, cuelgan dos borlas de color, hechas a partir de hebras de crin teñido sin tejer. El canasto más pequeño esta hecho sobre una pequeña base de ixtle, sobre la cual pasan hebras de crin sin teñir que forman el cuerpo. El borde esta hecho de crin teñido rojo. Tiene un pequeño tomador.

FORMATO

Figurilla

TÉCNICA

Ixtle-Tejido, Anilina-Teñido, Crin-Tejido

DIMENSIONES

Alto 3.5 cm - Diámetro máximo 3 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Arte y Artesanía de Linares](#)

UBICACIÓN

[Av. Valentín Letelier 572, Linares, Región del Maule, Chile](#)