



Ojalá no repita los errores que yo cometí

Obras de arte

CREADOR/A

Rodrigo Araya Yañez

DESCRIPCIÓN

Instalación consistente en una estructura móvil compuesta por tres tubos de aluminio que cuelgan dispuestos de forma horizontal, a través de los cuales pasan cables que conectan 3 ampolletas encendidas que cuelgan de sus respectivos soquetes de color negro. La ampolleta inferior es de color blanco y de forma espiral y constituye la más pequeña de las 3. La ampolleta del medio, es de color rojo y de forma espiral y de tamaño superior a la inferior. La ampolleta superior es de color blanca, de tubo curvos y corresponde a la de mayor tamaño. Equilibran la estructura móvil 2 cds de diferentes

tamaños y 8 discos metálicos de diferentes tamaños que cuelgan de los tubos de aluminio mediante un hilo negro. Sobre el suelo se dispone una pequeña mesa de cuatro patas metálicas que sostiene una esponja de color gris sobre la que se posa un amplificador marca Ibañez y una lata cilíndrica. Sobre ellos se instala un parlante dispuesto de forma horizontal, con su cara frontal hacia arriba. Del amplificador salen cables que se conectan con la estructura móvil. Los sonidos producidos por el contacto de los elementos móviles que cuelgan se reproducen a través del amplificador.

FORMATO

Instalación (obra visual)

TÉCNICA

Medio mixto-

DIMENSIONES

Alto 5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio](#)

UBICACIÓN

[Sotomayor 233, 2361789 Valparaíso, Región de Valparaíso, Chile](#)