Beata Margarita, Viuda

Obras de arte

CREADOR/A

Antonio Palacios, Manuel Palacios, Hermanos Cabrera

FECHA DE CREACIÓN

ca. 1837/1841

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular. Composición en base a una figura femenina arrodillada, viste túnica color blanco y manto negro, sobre su cabeza lleva una corona y en sus manos sostiene tres lanzas. A la izquierda sobre una mesa, un cráneo y un libro. En el extremo derecho, escena interior con una

figura femenina sentada y una masculina de pie. En el ángulo inferior derecho hay un medallón con texto inscrito.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo, Madera-Ensamblado, Madera-Ensamblado, Madera-Dorado

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Histórico Dominico

UBICACIÓN

Recoleta 683, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa