



Beato Antonio de la Iglesia

Obras de arte

CREADOR/A

Antonio Palacios, Manuel Palacios, Hermanos Cabrera

FECHA DE CREACIÓN

ca. 1837/1841

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular. Composición en base a una figura masculina arrodillada con las manos sobre el pecho, viste túnica blanca con capa negra. Al costado derecho sobre una nube la figura de una mujer sentada con un niño en sus brazos. Al costado derecho en segundo plano una escena que presenta tres figuras masculinas de pie una viste túnica blanca con capa negra y tiene cadenas en los pies, otra viste túnica color café y turbante, lleva una lanza en su mano y la tercera figura viste faldón corto color rojo y parte superior color gris, en la cabeza lleva un casco. En el ángulo inferior izquierdo hay un medallón con una inscripción.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo, Madera-Ensamblado, Madera-Ensamblado, Madera-Dorado

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Dominico](#)